

LISE CHEVALIER

www.lisechevalier.com

3 rue du Maire Aussenac 34200 Sète

00 33 6 40 26 49 92

chevalierlise@gmail.com

Née en 1985, vit et travaille à Sète

FORMATION

2010 Meisterschülerin (Master 2) Universität der Künste, Berlin, professeur Lothar Baumgarten

2006 D.N.A.P à l'Ecole Supérieure des Beaux Arts de Montpellier

RÉSIDENCE Fondatrice et directrice artistique de la résidence A.T.E.N.A (depuis 2017)

résidence pour femmes artistes européennes à Sète

Atelier Temporaire Européen de Navigation Artistique atelieratena.blogspot.com

À VENIR

artiste invitée "Agrigente Capitale Italienne de la Culture 2025" résidence sur le corail rouge de Méditerranée à

Sciaccia, Sicile, commissariat Roberto Albergoni, directeur artistique biennale BAM Palerme

Wachsende Säume, exposition collective, gartenarbeitsschule Tempelhof, Berlin (2024)

Série de livres d'artistes *Mythologie intérieure* par cycle coloré, éditions *Rencontres* (2023-2027)

Quinzaine du Japon en Occitanie (2024)

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2023 *Rivière*, Kurotani washi, village Kurotani, Japon

2022 *Le chant des platanes*, Auberge de France, île de Rhodes (GR)

2021 *Maison-Manifeste télépathique*, galerie AL/MA Montpellier

2018 *Prémices d'une ère télépathique*, exposition et performance

en collaboration avec le musée Paul Valéry, Sète

festival de poésie Voix Vives, de Méditerranée en méditerranée

2016 *CerCles Confondus*, exposition en 3 chapitres

Galerie My Art Goes Boom, Montpellier et Nîmes, LATELIER, Sète

2010 *Les vingt et une nuits*, Universität der Künste, Berlin

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2023 *Lisières*, résidence A.T.E.N.A, Chapelle du Quartier Haut, Sète

En mémoire du merveilleux, hommage à Jean-Luc Parant, musée Paul Valéry, Sète

2022 *Sète Palermo*, festival SLA, biennale BAM, Palazzo Sant'Elia, Palerme

commissariat Federia Fruttero

Comme un fleuve qui déborde, Topographie de l'art, Paris (3)

commissariat Jean-Luc Parant et Kristell Loquet

Passages indicibles, galerie Jean-Paul Barrès, Toulouse

2021 *SOL! La biennale du territoire #1 pas de côté*, MO.CO. Panacée, Montpellier

commissariat Nicolas Bourriaud

Girl Power, POP galerie, Sète

2020 *Outre-Nature*, Institut français de Kyoto

commissariat : Matthieu Séguéla, historien de l'art

2019 *La Red de la Vida*, Centre Culturel Métropolitain, Quito, Equateur

Invitation ambassade de France et d'Allemagne en Equateur

This Is The Girl, résidence A.T.E.N.A, Chapelle du Quartier Haut, Sète

2018

Supervues, Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine,

Invitation Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie

Lui faire une beauté, en collaboration avec l'école des Beaux Arts de Sète et Artcurial

2017

My Art Goes Boom Villa Dutoit, Genève

- 2013 *Berlin Status 2*, centre international d'art contemporain Künstlerhaus Bethanien, Berlin
100% Dessin, galerie AL/MA, Montpellier
On paper without name, Parkingallery, Téhéran, Iran
- 2011 *Stipendiaten Ausstellung*, bourse ateliers d'artistes Karl Hoffer Gesellschaft, Berlin
- 2009 *Walk the line*, galerie AL/MA, Montpellier
Tehran biennial, Parkingallery, Téhéran
galerie Hafriyat, Istanbul
galerie Magacine, Belgrade
- 2008 *Berlin-Tehran Work in Progress*, Temporary School, Berlin, galerie Azad, Téhéran
Kirche am Weg, Dannenwalde, à l'est de Berlin

PRIX / BOURSES

- 2022 Bourse d'aide individuelle à la création, Conseil régional Occitanie
- 2013-2024 Allocation d'atelier par la Ville de Sète
- 2019 Aide Individuelle à la Création, DRAC Occitanie, projet dans l'archipel du Dodécanèse (GR)
- 2017 Bourse d'aide individuelle à la création, Conseil régional Occitanie, publication
- 2014 Bourse individuelle d'aide à la création, Conseil régional Occitanie, publication
- 2010 Bourse d'atelier, Karl Hofer Gesellschaft, Berlin
- 2010 Nominée prix IBB de la photographie, Berlin
- 2009 Bourse DAAD Abschlusstipendium, Berlin
- 2009 Prix des amis du musée Fabre

RÉSIDENCES

- 2023 résidence à Kurotani washi, village Kurotani, Japon
- 2019 résidence de céramique, Invitation Institut français de Grèce
en collaboration avec l'Auberge de France à Rhodes, l'école des Beaux Arts d'Athènes
- 2008 Résidence sur les toits de Téhéran, Parkingallery, Iran
- 2007 Participante au projet d'échange entre artistes et théoriciens de Berlin et de Téhéran,
Reloading Images et Parkingallery

PUBLICATIONS (LIVRES D'ARTISTE)

- 2023 *Mythologie intérieure, Salicornes*, éditions Rencontres, collection La main à la lettre
- 2021 *Maison-Manifeste télépathique*, éditions Méridiennes, collection Maison natale
- 2019 *Déluges*, éditions Méridiennes, collection catalogue
- 2018 *Prémices d'une ère télépathique*, éditions Méridiennes, collection Liber
- 20214 *Il faudra trois saisons*, éditions Méridiennes, collection Liber

COLLECTION PUBLIQUE

Acquisition Ville de Sète "Mythologie intérieure" ensemble de 6 peintures à l'encre sur washi (2020)

PERFORMANCES

- 2023 "Le soleil" lecture sur feuilles de roseau, musée Paul Valéry, Sète
- 2023 "La terra, la plante, la mer, la montagne et la lune" lecture, jardin A.T.E.N.A, Sète
en collaboration avec Ulrike Bernard et Kathrin Köster, Sète
- 2022 "Etwas wagen" en collaboration avec Ulrike Bernard, Festival écoféministe Seeding
Freedom, Prinzengarten, Berlin, lecture textes de Starhawk
- 2019 Lecture des poésies "Déluges" en français et interprété en grec par le poète
Charis Georgolious, Auberge de France à Rhodes, Grèce
- 2018 "Prémices d'une ère télépathique" avec Jeanne Chevalier, chanteuse lyrique
et Karin Espinosa, comédienne, festival de poésie Voix Vives,
programmation Musée Paul Valéry, Sète
- 2011 *TraumWandeln* avec la chorégraphe Mirjam Gurtner
Festival 48 Stunden Neukölln, Festival *Nacht und Nebel*, Berlin